

**DE MAILLON
DINH VAN,
EEN EERBEToon
AAN EEN ICOON**



Het Maison dinh van eert een onmisbaar ontwerp uit haar sieradencollectie, de **Maillon**, die opnieuw verwerkt is in een grafische en kenmerkende armband.

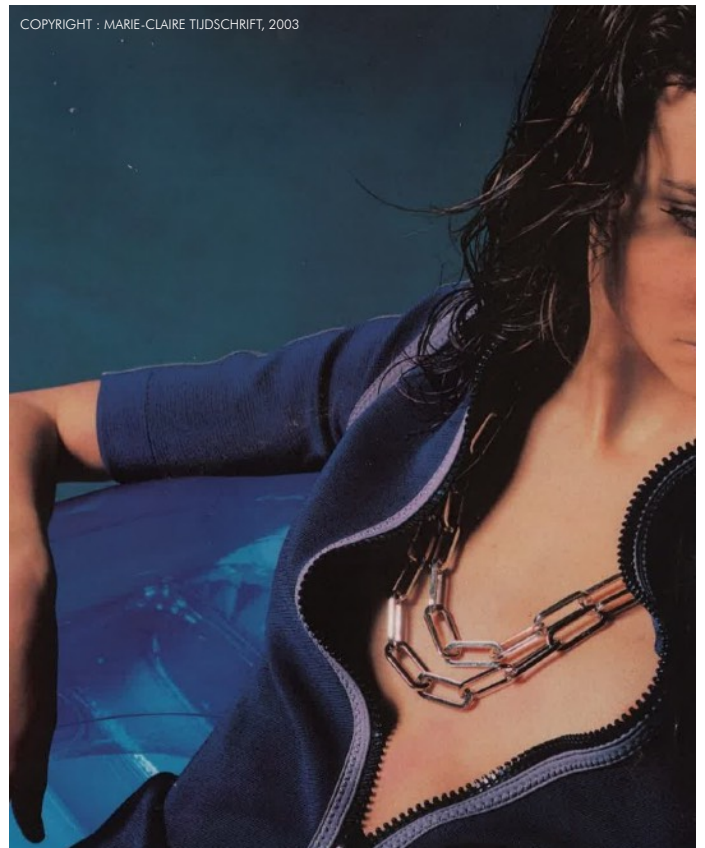
DE EERSTE

MAILLON MET EEN VIERKANT DEEL

De maillon was tot nu toe altijd rond of ovaal, forçat of figaro, een schakel die in de jaren '60, nog niet onderworpen aan revolutie en allereerst bedacht als een element van verbinding, een secundaire vorm had ter ondersteuning van de centrale motieven.

Voor Jean Dinh Van was dat het uitgangspunt van zijn werk als edelsmid om zijn eigen stijl te ontwikkelen en te breken met de codes van La Place Vendôme. Als perfectionist en gedreven door geometrische en minimalistische figuren, bewerkt hij de vorm totdat hij de perfecte proporties van dit essentiële en complexe element vindt.

Jean Dinh Van vormt een uniek reliëf dat is geïnspireerd op schakels die La Place de l'Opéra sieren, rechthoekig en afgerond bij de hoeken: de eerste schakel met een vierkant deel, de Maillon dinh van.



COPYRIGHT : MARIE-CLAIRE TIJDSCHRIFT, 2003

DE FUNCTIE CREËERT HET DESIGN

De Maillon dinh van maakt een visie concreet, de visie van een universeel sieraad dat met alles, overal en altijd kan worden gedragen.

Deze aanpak die functionalisme combineert met uiterlijk, stopt niet bij de vorm van de schakel. De aanpak wordt teruggevonden in het bevestigingssysteem in de vorm van twee schuin afgesneden uitsparingen, de inkepingen, waarin de twee centrale schakels bij elkaar komen.

Dit systeem lijkt er simpel uit te zien, maar in werkelijkheid is er een perfecte hoek van 90 graden nodig om de schakels in elkaar te laten glijden en de verstrengeling van de schakels maken de sluiting nagenoeg feilloos.



COPYRIGHT : DINH VAN AFBEELDING VOOR HET ARCHIEVEN

EEN SIERAAD OM DAGELIJKS TE DRAGEN,
ZONDER OPSMUK

De uniseks Maillon armband is verkrijgbaar in lengtes variërend van S tot XL, passend voor iedereen en met een ingenieuze afmeting.

Vanwege de inkepingen kunnen er steeds schakels worden toegevoegd om zo oneindige combinaties mogelijk te maken.

Op zichzelf kleedt de armband de pols met een sieraad vol karakter, met een krachtige uitstraling, met een gevoel van een tweede huid.

Twee armbanden samen vormen een choker, een indrukwekkende en aantrekkelijke nauwsluitende ketting.

Vier armbanden samen vormen een dubbele of driedubbele ketting die het decolleté siert met een vol juweel of met een onregelmatige lange ketting op maat.



OVER DE

COLLECTIE MAILLON DINH VAN



MAILLON ARMBAND*

Met een bijna beeldhouwkundige aanpak drukt de Maillon dinh van zich uit met sieraden die spelen met volumes.

PRIJS: 5.950€

NIEUW: VERKRIJGBAAR IN GEELGOUD MET DIAMANTEN

De collectie Maillon bevat al sieraden die verkrijgbaar zijn in witgoud en wordt nu aangevuld met een ring, een ketting en oorbellen in geelgoud en met ingelegde diamanten.



Maillon Star ring klein formaat*

PRIJS: 3.250€



Maillon L oorbellen*

PRIJS: 2.950€



Maillon L - geelgouden en diamanten collier*

PRIJS: 5.200€

* VERKRIJGBAAR IN DE WINKELS IN SEPTEMBER 2022



PERSCONTACT

SOPHIE CARRÉE PR

Sophie Carrée : sophie@sophiecarree.be

Gauthier Dejace : press@sophiecarree.be

+32 474 62 14 97

[Download de beelden](#)

OVER DINH VAN

In 1965 volgt Jean Dinh Van zijn instinct en richt een juwelenmerk op dat compleet anders is. Van nature iconoclast bewerkt hij het metaal als een beeldhouwer waarbij hij zijn creatieve impulsen volgt. De visie van Jean Dinh Van voor juwelen was eenvoudig: een juwelenassortiment vol design,

sieraden voor de huid voor iedereen, die met alles, overal en altijd kunnen worden gedragen. Sieraden die breken met de codes van la Place Vendôme en die voorwerpen uit het dagelijks leven nog mooier maken.

dinh van
P A R I S