

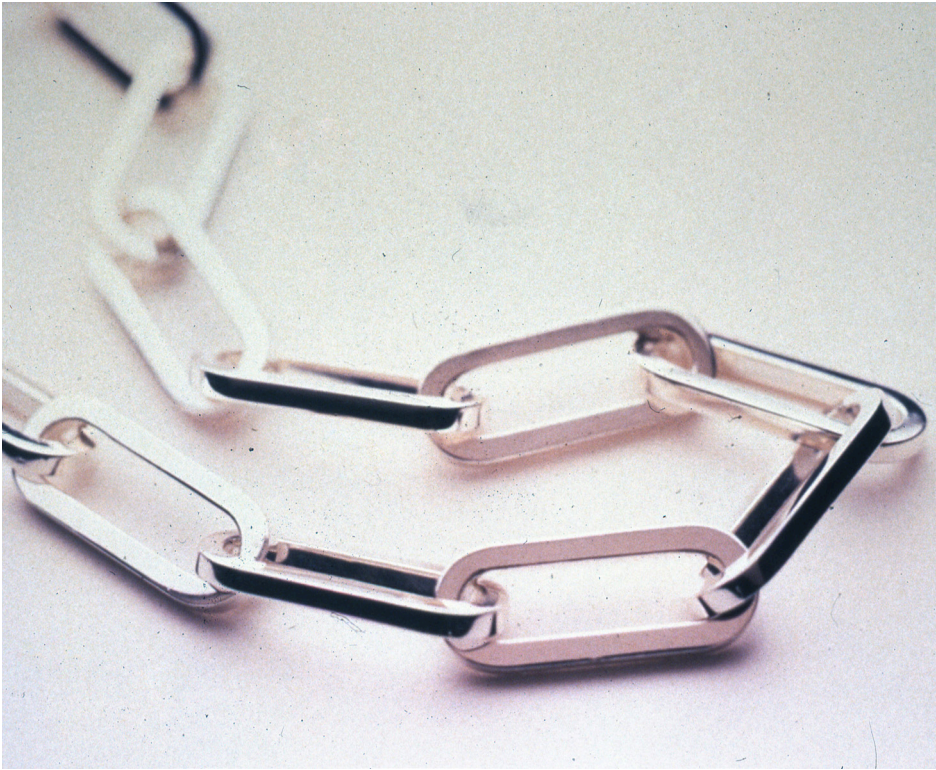
LE MAILLON DINH VAN — HET GEOMETRISCH INSTINCT.

Embargo tot 03/09/2024



In sieraden wordt de schakel in de eerste plaats gewoon gezien als een assemblage-element, Jean Dinh Van koos er in 1968 voor om het een heel speciaal onderscheid te geven, door het met de hand te bewerken tot een nooit eerder gezien, een rechthoekige vorm, verzacht in de hoeken.

DE EERSTE SCHAKEL MET EEN VIERKANTE VORM.



De schakel, tot dan toe rond of ovaal, forçat of figaro, had in de jaren 1960 nog geen revolutie ondergaan en werd vooral gezien als een assemblage-element, een secundaire figuur die was ontworpen om de centrale motieven te dragen.

Voor Jean Dinh Van was het beginpunt voor zijn werk als beeldhouwer en juwelier, waarbij hij een eigen vocabulaire opbouwt dat de codes van de Place Vendôme uitdaagt. Een perfectionist gedreven door geometrische en minimalistische vormen bewerkt hij het sieraad tot dat hij de perfecte proporties heeft gevonden voor dit proces dat even essentieel als complex is.

Jean Dinh Van beeldhouwde een nieuw reliëf geïnspireerd op de schakels die het Place de l'Opéra sieren, rechthoekig en verzacht op de hoeken. de eerste schakel met vierkante vorm, de dinh van Maillon.

FUNCTIE CREËERT ONTWERP.

De dinh Maillon is de belichaming van een visie, van universele sieraden die met alles, overal en altijd gedragen kunnen worden.

Deze aanpak, die functionaliteit en esthetiek combineert werd niet enkel voor de vorm van de Maillon gebruikt. Dit wordt ook teruggevonden in het sluitingssysteem, dat de vorm heeft van twee schuine inkepingen die de twee centrale schakels inleiden.

Hoewel dit systeem op het eerste zicht eenvoudig lijkt vereist het een perfecte hoek van 90 graden om de schakels in elkaar te laten glijden, dit systeem maakt het bijna onzichtbaar om het te openening en te sluiting te zien.





NIEUWE PRODUCTEN 2024.

Dit jaar eert Dinh van de essentiële en onderscheidende Maillon collectie, door zijn proporties te herzien. Een sensuele vorm door zijn architecturale rondingen, de Maillon volgt perfect de vorm van het lichaam.

GRAPISCHE NIEUWIGHEDEN.



Als eerbetoon aan de bestaande creaties in de Maillon collectie, benadrukken deze nieuwe stukken de kenmerkende esthetiek van het motief, geaccentueerd met goud en bezet met diamanten. Twee halskettingen en armbanden in geel en wit goud in verschillende maten, bieden een moderne kijk op de Maillon ketting.

1. Maillon armbanden, klein model, geel of witgoud en diamanten – €2.200 of €2.300 • 2. Maillon collier, klein model, witgoud en diamanten – €2.890 • 3. Maillon collier, klein model, geelgoud en diamanten – €2.750.



Een grote versie, met een XL centrale schakel, voegt een volledig gouden dimensie toe aan het assortiment.

Een origineel armsieraad benadrukt sterk het ontwerp van de Maillon XL en onthult op subtiel wijze een gouden set die kan worden aangepast aan alle maten.

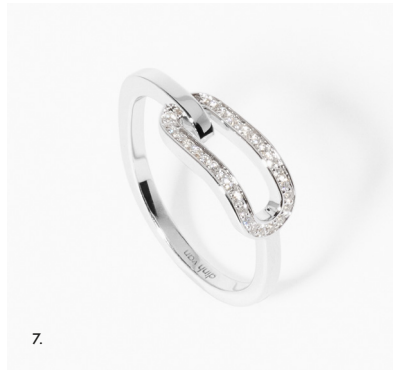
4. Maillon XL ketting, geelgoud – €6.200 • 5. Maillon XL armband, geelgoud – prijs op aanvraag.

EEN GESCULPTEERDE BAND.



Met een bijna sculpturale vormgeving speelt het nieuwe Maillon model met volumes. Dit nieuwe ontwerp, dat zijn kracht vindt in een evenwicht tussen weerstand en soepelheid, omarmt de vorm van het lichaam en contrasteert met de huid.

Twee kleine ringen met diamanten in geel- en witgoud en een grote ring in volledig geelgoud voegen een nieuwe dimensie toe aan de collectie en een nieuwe dimensie aan deze signatuurlijn.



7.

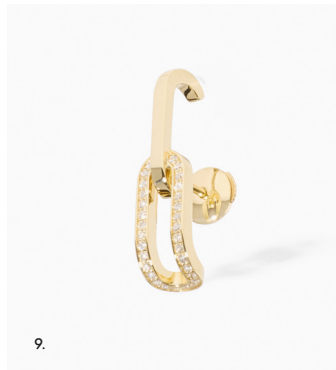


8.

6. Maillon ring groot model, geelgoud – €2.900 • 7. Maillon ring, klein model, witgoud en diamant – €1.950 • 8. Maillon ring, klein model, geelgoud en diamanten – €1.850.

Twee mono oorbellen in geel goud met een gebogen en een gepavéerde schakel omgekeerd in de mini en maxiversies, bieden een gedurfde asymmetrische draagwijze die het oor op natuurlijke wijze siert.

9. Maillon enkele oorbel, klein model, geel goud en diamanten – €1.700 • 10. Maillon enkele oorbel, geelgoud en diamanten – €5.900.



9.



10.



Geïnspireerd door het iconische ontwerp van de Maillon-sterrenring, vindt deze rigide armband in geel goud het motief op een innovatieve manier opnieuw uit met twee verbonden schakels. De verbonden Maillon, onuitwisbaar symbool van verbinding en kracht, geven dit stuk een tijdloze elegantie en diepe betekenis.

Armband rigide Maillon Star, geel goud en diamanten – €10.800.



EEN BUITENGEWONE SLUITING.



Een Maillon XL ketting met volledig geplaveide inkepingen, bezet met 176 diamanten van in totaal 5,47 karaat, plaatst de sluiting in het midden van het motief en wordt het middelpunt, waardoor het ontwerp van dit iconische juweel wordt uitvergroot.

Maillon ketting met een pavé gesp, geelgoud met diamanten – €35.500.

MEET OVER DINH VAN

In 1965 creëerde Jean Dinh Van, geleid door zijn instinct, een juwelenmerk dat niemand verwachtte. Van nature iconoclastisch Hij bewerkte het metaal met zijn handen als een beeldhouwer en volgde zijn creatieve impuls. Jean Dinh Van's visie voor juwelen was eenvoudig: een juwelengrammatica doordrenkt met design, juwelen voor iedereen, te dragen met alles, overal, altijd. Juwelen die de codes van Place Vendôme overschrijden door alledaagse voorwerpen te sublimeren.