

## B O U Z O U K

Hoe is een parfum maken op uw carrièrepad gekomen?

- Als kind was ik al in de ban van schitterende kleuren, tekenen en geuren. Ik was nog heel jong, toen ik door heel Europa reisde. Op vierentwintigjarige leeftijd werd ik al benoemd tot artistiek directeur van een cosmeticamerk in Milaan. Vervolgens reisde ik de wereld rond met een beroemde modefotograaf en was ik master make-up artist voor Azië voor een groot Frans merk. Ik maakte verre reizen met mijn vrouw, die mijn inspirerende kracht is. Ze maakte me deelgenoot van de pracht, de kleuren en de geuren van de eilanden, van de Stille, de Indische en de Atlantische Oceaan, van de Noordpool en de Middellandse Zee, maar ook van de specerijen in India en de marktjes in de Provence.

- Ik werd ook geïnspireerd door al mijn ontmoetingen met vrouwen, mannen en kinderen van overal ter wereld. De specifieke beelden, geluiden en geuren die ik koppel aan mensen. Een vrouw die voorbijloopt of rechtstaat uit mijn make-upstoel en een spoor van parfum achterlaat. En alle geuren die herinneringen oproepen aan bepaalde momenten, gebeurtenissen en daden. Alles wat me aanzet tot ontdekken en nieuwsgierig maakt. Een landschap, een familiefoto, een boeket bloemen, een glimlach, een flinkerend licht. De verscheidenheid aan huidtinten in verschillende werelddelen. Ontmoetingen voor een spiegel, in een bar, op een tentoonstelling.

Door al die indrukken op te snuiven, kreeg ik zin om met mensesels aan de slag te gaan. Dat is een waar plezier voor mij. Ik vind het geweldig om kleuren, aroma's en geuren te combineren. ... Een briesje dat in de mimosastruiken ritselt, beddengoed aan de waslijn doet wapperen of duinzand opblaast. Al die inspirerende en subtiele geuren, zo delicaat en sensueel, staan in schril contrast met de overweldigende parfums die je nu soms tegenkomt. Ik heb de wereld afgereisd op zoek naar een universele en rustgevende geur die een troostend effect heeft op lichaam en geest. Een zachte en heldere vibratie, een geruststellende aanwezigheid, een parfum dat op mij lijkt ... en dat dus ook niet anders dan mijn naam kon dragen. Het is een naam die eenvoud weerspiegelt en die me al veel geluk heeft gebracht "B O U Z O U K".

Interview door  
Monique Lenoble, Artistiek Directrice

## BOUZOUK

Een veelzijdig artiest, een man die van vele markten thuis is – van make-up tot schilderkunst en literatuur. Na twee jaar geneeskunde gestudeerd te hebben, ontmoet Bouzouk Olivier Échaudemaison, een beroemde make-up artist uit Parijs, die hem de smaak voor het vak te pakken doet krijgen. Op erg jonge leeftijd werkt hij als make-up artist in Milaan, in de Metropolitan Opera van New York, in Parijs, Londen, Genève, Tokio, Bejing... Bouzouk verwerft internationale faam. Hij is make-up artist voor topmodellen, maar ook royals. Hij is te vinden op evenementen, thema-avonden en grote bruiloften overal ter wereld, als hij niet aan de slag is in zijn eigen Brusselse studio. Hij is ook beautyjournalist, tv-presentator en stylist. Bouzouk heeft bovendien samenwerkingen met Lancôme, Tom Ford, La Mer en Jane Iredale op zijn naam staan. Daarnaast stelt Bouzouk zijn schilderwerken individueel en collectief tentoon in tal van galleries. En tot slot is hij auteur van *Les Ailes du Silence*, *La Nuit de Cassandre*, *La Nuit Émeraude*, *Le A d'aimer*.

Geurnoten van het parfum

B O U Z O U K

**Top notes**

wintercitroen - Peruaanse peper - saffraankaneel  
*VREUGDE, ZELFVERTROUWEN, BLIJDSCHAP, ONTSPANNING.*

**Middle notes**

briesje mimosa - zeejasmijn - zoutkristallen  
*MENTALE RECUPERATIE, REGELMATIGE HARTSLAG, ONTSPANNING, RUST.*

**Bottom notes**

cipreshars en olibanum - ambergrijs - drijfhout  
*MENTALE FLEXIBILITEIT, TROOST, BESCHERMING TEGEN SCHADELIJKE  
INVLOEDEN VAN BUTENAF, LICHTJES AFRODISISCHE NOOT.*

Het parfum is gerijpt in de kelders van de citadel van namen.  
Eigenaar charles kerangoff.

CONTACT

S O P H I E  
C A R R E E

Parfumeur

Bouzouk

BOUZOUKMAKEUP@GMAIL.COM

+32(0) 476 46 16 89

Artistiek directrice

Monique Lenoble

MONIQUE.LENOBLE@SKYNET.BE

+32(0) 479 20 94 51

Productie

Christophe de Mahieu

CHRISDEMA@GMAIL.COM

+32(0) 484 76 76 26

**Public Relations**

So Rare sprl · Avenue Minerve 9, bte 129 · 1190 Bruxelles Belgique  
press@sophiecarree.be · www.sophiecarree.be · T+32 2 346 05 00