

ceramic brussels

Opent haar deuren van 21 tot 25 januari 2026

ceramic brussels - de eerste internationale hedendaagse kunstbeurs gewijd aan keramiek - keert terug naar Tour & Taxis van 21 tot 25 januari 2026 voor een ambitieuze, internationale en inspirerende derde editie.

Sinds de eerste editie in 2024 heeft ceramic brussels zich snel gevestigd als een belangrijk platform voor de promotie en ontdekking van keramiek, dat liefhebbers, verzamelaars en professionals van over de hele wereld samenbrengt.

Met de opening van de langverwachte derde editie bevestigt de beurs haar positie als een betrokken, verbindend en toonaangevend platform. ceramic brussels zal 70 Belgische en internationale exposanten samenbrengen, meer dan 200 kunstenaars uit een dertigtal landen, twee ter plaatse georganiseerde tentoonstellingen (uitgenodigde van eer en art prize 2026 laureaten), drie dagen conferenties, evenals een speciaal programma voor professionals en VIP's, ontwikkeld met de steun van partners, instellingen en internationale verzamelaars.

65 internationale galerijen - van België tot Japan via Spanje

ceramic brussels verwelkomt meer dan 65 Belgische en internationale galerijen - hedendaags of modern, generalistisch of gespecialiseerd, gevestigd of opkomend - gepresenteerd in een unieke scenografie op de uitzonderlijke locatie Tour & Taxis. Deze eclectische selectie biedt bezoekers een rijk en divers overzicht van moderne en hedendaagse keramische creatie.

Naast meer dan tien Belgische galleries zullen er meer dan 20 galerijen uit Frankrijk zijn, 7 uit Spanje, 5 uit Nederland, 4 uit Duitsland en 3 uit Noorwegen, Italië of Turkije. Andere komen van nog verder weg, onder andere Japan en de Verenigde Arabische Emiraten. Over de hele beurs zullen 20 solotentoonstellingen te zien zijn, waaronder die van de Franse kunstenaar Léonore Chastagner, winnaar van de Juryprijs van de art prize 2025.

➤ Meer info: <https://ceramic.brussels/nl/exhibitors>

focus españa

In samenwerking met de Spaanse ambassade in België en als onderdeel van EUROPALIA ESPAÑA zet ceramic brussels 2026 de Spaanse scene in de kijker via een speciale focus España.

Na het overlijden van de Spaanse kunstenaar Enric Mestre zal er een ruimte getiteld *Tribute to Enric Mestre (1936–2025)* worden gewijd aan de kunstenaar. Dit initiatief, opgezet door ceramic brussels, wordt ontwikkeld in samenwerking met Modern Shapes Gallery en met de steun van de Spaanse ambassade in België.

Zeven Spaanse galleries zullen samenkomen in een speciale sectie in het hart van de beurs: Al-Tiba9 Gallery (Barcelona), Barrera Baldán Galería (Seville), METRO (Santiago de Compostela), Osnova (Valencia), Ponce+Robles (Madrid), Jorge López Galería (Valencia) en Tramuntana Gallery (Girona).

Een halve dag conferenties met Spaanse galleries, kunstenaars en institutionele vertegenwoordigers vindt plaats op vrijdag 23 januari van 15.00 tot 18.00 uur.

- Meer info: <https://ceramic.brussels/nl/focus-espana>

Elmar Trenkwalder, uitgenodigde van eer

Belangrijke figuur in de hedendaagse keramiek, Elmar Trenkwalder (1959, Oostenrijk) zal de uitgenodigde van eer zijn van deze editie. Zijn monumentale sculpturen, die barokke, Aziatische en architecturale referenties combineren, nemen een centrale plaats in in een speciale tentoonstelling bij de ingang van de beurs.

Deze monografische tentoonstelling wordt gepresenteerd in samenwerking met de kunstenaar en de Parijse galerie Bernard Jordan, die hem al meer dan 25 jaar vertegenwoordigt.

- Meer info: <https://ceramic.brussels/nl/guest-of-honour>

Vestiges 2.0 – presentatie van de 10 laureaten van de ceramic brussels art prize 2026

Gratis toegankelijk bij de ingang van de beurs, zal de tentoonstelling *Vestiges 2.0* de 10 laureaten van de art prize 2026 in de kijker zetten. Ontworpen door A S C P Studio, stelt de tentoonstelling een echte “archeologie van de toekomst” voor, waarbij de werken worden gepresenteerd als de overblijfselen van morgen.

De scenografie van de tentoonstelling werd ontwikkeld met de bijdrage van MAD Brussels (Centre for Fashion & Design), Action & Service (A+S), en in samenwerking met de logistieke partner van de beurs Art Shippers.

- Meer info: <https://ceramic.brussels/nl/art-prize>

Drie dagen internationale conferenties

Een intensief en gevarieerd conferentieprogramma brengt kunstenaars, curatoren en vertegenwoordigers van Belgische en internationale instellingen samen rond actuele thema's in hedendaagse keramiek.

Twaalf talks en rondetafels zullen plaatsvinden tijdens de beurs, met 45 sprekers uit 10 landen, met een speciale focus op Spanje.

- Meer info: <https://ceramic.brussels/nl/programma-2>

Vier gespecialiseerde uitgevers

Sinds 2024 heeft ceramic brussels een speciale sectie voor uitgevers geopend, met een diepgaande verkenning van hedendaagse keramiek via boekpresentaties, conferenties en een selectie van publicaties.

In 2026 zal de sectie vier uitgevers belichten die gespecialiseerd zijn in kunstboeken.

- Meer info: <https://ceramic.brussels/nl/exhibitors>

Discovery Tours en Exhibition Pass

- Als partner van de beurs voor het derde opeenvolgende jaar zal Puilaetco — private bank van de Quintet groep — *Discovery Tours by Puilaetco* organiseren, rondleidingen begeleid door een expert-gids om galeries en hoogtepunten van het programma te ontdekken.
- Met de ceramic brussels Exhibition Pass geeft elk toegangsticket gratis toegang tot vier tentoonstellingen, dankzij de bijdrage van vier partnerinstellingen: Centrale for contemporary art (Brussel), BPS22 (Charleroi), CID–Grand Hornu en Keramis (La Louvière).

Meer info: <https://ceramic.brussels/nl/visitors-info#exhibition-pass>

Belgische samenwerkingen

- Bezoekers ontdekken een groot food & drink-gedeelte, ontworpen als een gezellige ontmoetingsplek, met Belgische en Brusselse partners: Chez Loulou by Traiteur Benjamin (pop-up restaurant), Fernand Obb (Belgische eetgelegenheid), Flora (craft beer) en MOK COFFEE (coffee roastery).
- Meer info: <https://ceramic.brussels/nl/food-and-drinks-2>
- Uniformen voor ontvangst-, bar- en garderobemedewerkers zijn ontworpen door het Brusselse modehuis romarin uniforms.
- Meer info: <https://romarinuniforms.com>

Hoogtepunten van de editie 2026

- 65 Belgische en internationale galeries (waarvan 20 solotentoonstellingen)
- focus españa in het kader van EUROPALIA ESPAÑA
- Elmar Trenkwalder, uitgenodigde van eer
- Vestiges 2.0: tentoonstelling van de 10 art prize 2026 laureaten
- 12 conferenties verdeeld over 3 dagen
- 4 ruimtes gewijd aan kunstboeken en publicaties
- Discovery Tours en Exhibition Pass 2026
- Groot Belgisch food & drink-gedeelte

Praktische informatie

- VIP & mediapreview:
Woensdag 21 januari 2026 (enkel op uitnodiging)
- Open voor het publiek:
Donderdag 22 tot zondag 25 januari 2026 :
 - Donderdag / vrijdag / zaterdag: 11.00 – 19.00 uur
 - Zondag: 11.00 – 18.00 uur

Tour & Taxis – Brussel

Tickets, programma en praktische info:

<https://ceramic.brussels/nl>

Perscontacten

Benelux – public & press relations

SOPHIE CARREE PR

Avenue Minerve 9/129 – B1190

T +32 (2) 346 05 00

press@sophiecarree.be