

SAVE THE DATE
17^{de} editie van Affordable Art Fair Brussels

4 - 8 February 2026
Tour & Taxis, Brussels

Affordable Art Fair Brussels, een toonaangevend evenement op de Brusselse culturele kalender, keert terug naar **Tour & Taxis** van **woensdag 4 tot en met zondag 8 februari 2026**.

Affordable Art Fair werd in 1999 opgericht door Will Ramsay met als doel **de kunstwereld te democratiseren en hedendaagse kunst voor iedereen toegankelijk te maken**. Inmiddels is het één van de grootste kunstorganisaties ter wereld, met beurzen in **15 steden op vier continenten**. De formule van de beurs is simpel: een ontspannen, vriendelijke en inspirerende omgeving waar zowel beginnende als ervaren verzamelaars zich op hun gemak voelen om duizenden hedendaagse kwalitatieve kunstwerken te ontdekken, erover bij te leren en te kopen tegen een betaalbare prijs.

Sinds de eerste editie in 2009 verwelkomde Affordable Art Fair Brussels al meer dan **200.000 bezoekers** en droeg bij aan de verkoop van meer dan **€30 miljoen**. Elk jaar bezoeken meer dan 20.000 bezoekers de beurs om het aanbod te ontdekken: meer dan **85 Belgische en internationale galleries** die samen ruim **600 opkomende en gevestigde kunstenaars** presenteren. De kunstenaars van de galleries worden geselecteerd volgens strenge criteria, waarbij goedgekeurde galleries alleen kunstenaars van verdienste tonen - een concept dat wordt bepaald door factoren zoals **originaliteit, technische kwaliteit, artistieke identiteit en intentie**. Bovendien worden uitsluitend werken van levende kunstenaars tentoongesteld. Om transparantie en toegankelijkheid te garanderen moeten de **prijzen duidelijk zichtbaar zijn**, variërend van ongeveer €100 tot maximaal €10.000. Tot slot, wat Affordable Art Fair zo bijzonder maakt is dat bezoekers hun favoriete kunstwerk meteen mee naar huis kunnen nemen via de speciale inpakbalie. De service wordt aangeboden door partner Wall to Wall Art Solutions en verpakt kunstwerken veilig voor transport.

Voor haar 17e editie zal de beurs verschillende **Belgische galleries** verwelkomen: Sablon d'Art uit Brussel, Christine Colon Galerie en Buronzu Gallery uit Luik, Adrienne D - Ceramic Art uit Marke, Frock Gallery uit Ieper, PAREIT.Gallery uit Knokke, Charline Kervyn uit Gent en nog veel meer. Daarnaast zullen er ook tal van **internationale galleries aanwezig zijn uit meer dan 15 verschillende landen**, waaronder Nederland, Frankrijk, Duitsland, het Verenigd Koninkrijk, Litouwen, Spanje, Italië, Japan, Zuid-Korea en Colombia. Schilderijen, foto's, sculpturen, zeefdrukken, textiel- en keramiekwerken en nog veel meer: er is voor ieder wat wils - én voor elk budget!

“Een prachtige mix van kunstwerken en bezoekers – een plek waar ontdekken, verbinden en verzamelen hand in hand gaan.”

“Een breed scala aan interessante kunstwerken in uiteenlopende prijsklassen te midden van een aangename sfeer. We hebben ervan genoten om enkele van de kunstenaars te ontmoeten.”

“Een geweldige, goed georganiseerde setting met prachtig gepresenteerde kunst. Vriendelijke galeriehouders en genoeg ruimte om te genieten, ondanks het grote aantal aanwezige galleries.”

Dit zijn slechts enkele van de **lovende reacties van bezoekers** na afloop van **Affordable Art Fair Brussel 2025**. Deze editie brak alle records, met een ongekend aantal verkochte kunstwerken ter waarde van in totaal **€3,9 miljoen** en meer dan **20.000 bezoekers** – een duidelijk bewijs van de aanhoudende populariteit en invloed van de beurs binnen de kunstwereld.

De volledige lijst van exposanten en het programma van deze 17e editie van de beurs, met onder meer installaties en interactieve activiteiten, zal in de komende maanden worden bekendgemaakt.

Annick Reibestein en Atena Abrahamia benoemd tot Co-Fair Directors van Affordable Art Fair Brussels en Amsterdam

Blythe Bolton, die sinds 2019 Fair Director is van Amsterdam en sinds 2021 van Brussel, zal de nieuwe functie van Regional Managing Director Europa op zich nemen. Met haar acht jaar ervaring en haar grote toewijding aan de missie van Affordable Art Fair is zij de uitstekende kandidaat om de Europese beurzen naar een nieuw hoofdstuk te leiden.

Annick en Atena maken elk al meer dan vijf jaar deel uit van het team in Brussel en Amsterdam en spelen een cruciale rol in de ontwikkeling van beide beurzen. Met hun gecombineerde expertise in kunstbeurzen en hun complementaire kwaliteiten zijn zij uitstekend gepositioneerd om het succes van deze beurzen verder uit te bouwen.

Annick Reibestein, gevestigd in Amsterdam, brengt meer dan tien jaar ervaring mee in eventproductie, relatiebeheer met exposanten, operationeel management en marketing. Ze behaalde een Bachelor in Marketing Communicatie aan The New School for Information Services in Amsterdam. Sinds haar aantreden bij Affordable Art Fair in 2019 speelt Annick een cruciale rol in het vlekkeloos organiseren van beide beurzen en het onderhouden van sterke relaties met exposanten. Haar strategisch inzicht en operationele expertise maken haar een gewaardeerde en betrouwbare leider voor de galleries. Ze heeft een grote passie voor fotografie en heeft in de loop der tijd een prachtige collectie figuratief werk opgebouwd, met werken van onder anderen Derrick Ofosu Boateng, Jenny Boot, Soo Burnell en Van de Camp & Heesterbeek.

Atena Abrahimia is afkomstig uit Luxemburg en woont al meer dan tien jaar in Brussel. Ze beschikt over een brede ervaring in curatie, projectmanagement, culturele programmering, marketing en het ontwikkelen van partnerschappen. Ze behaalde een master in Culture Studies – Management of the arts and culture aan de Universidade Católica Portuguesa in Lissabon en een postgraduaat in Curatorial Studies aan KASK in Gent. In 2019 begon Atena bij Affordable Art Fair Brussel als Marketing Coördinator. In 2021 keerde ze terug om mee te werken aan zowel de Amsterdamse als Brusselse beurzen. Met haar toewijding en passie voor hedendaagse kunst heeft ze een belangrijke bijdrage geleverd aan de verdere versterking van de positie en de populariteit van de beurs. Ook als kunstverzamelaar is ze toegewijd: zo bezit ze onder meer enkele schilderijen van Jeanne André, keramiekwerken van Safia Hijos, een tweeluik van Alexane Sanchez en een klein schilderij van Stefan Peters.

Nuttige informatie

Affordable Art Fair Brussels
4 - 8 februari 2026

Adres

Tour & Taxis (Shed 1 bis)
Picardstraat 3
1000 Brussel
België

<https://affordableartfair.com/nl/fairs/brussels/>

Tickets: Te koop vanaf 13 november 2025

Openingstijden

Vernissage

Woensdag 4 februari, 17:00 – 22:00

Publieksdagen

Donderdag 5 februari, 14:00 – 21:30*

Vrijdag 6 februari, 12:00 – 21:30*

Zaterdag 7 februari, 10:30 – 19:00

Zondag 8 februari, 10:30 – 18:00

*Het restaurant en de bar van de beurs zijn geopend tot 22:30 uur.