



## POST FAIR RESULTS 2025

La 16e édition de l'Affordable Art Fair Brussels a pris fin le dimanche 9 février. Cette nouvelle édition réussie témoigne de la popularité et de l'influence constantes de la foire dans le monde de l'art. Cette année, la foire a attiré plus de 20000 visiteurs au cours de ses cinq jours d'ouverture. 90 galeries de 18 pays ont présenté des œuvres de plus de 600 artistes.

Affordable Art Fair Brussels reste fidèle à sa mission de démocratiser le monde de l'art et de rendre l'art contemporain accessible à tous. Depuis son édition inaugurale en 2009, Affordable Art Fair Brussels a accueilli plus de 200000 visiteurs et réalisé des ventes d'œuvres d'art dépassant les 30 millions d'euros.

### **VDH Artist Award**

Valeria Patrizi, représentée par Palma Arte, a reçu le VdH Artist Award pour son œuvre « Akira », remis par Frédéric de Haan, collectionneur d'art et directeur général de la compagnie d'assurance Vander Haeghen, l'un des partenaires principaux de la foire. L'artiste a reçu un prix de €1000. Elle a été sélectionnée en fonction de la qualité de son travail, de son processus artistique et de l'histoire fascinante qui se cache derrière son œuvre. Les œuvres de l'artiste italienne Valeria Patrizi sont exposées sans cadre, comme s'il s'agissait de tapisseries. Elle utilise du café, du thé et du bitume pour créer ses œuvres, recherchant l'équilibre des formes à travers les lignes et les taches.

### **Best Newcomer Award**

MLVA Art Gallery de Gand a reçu le Best Newcomer Award. La galerie a présenté une sélection captivante d'œuvres d'art des artistes Claire Aguilar, Degann et Emilie Marc.

### **Curatorial Excellence Award**

Galerie Insula / Adjacent de Paris a reçu le Curatorial Excellence Award. Les deux galeries, qui partagent un espace d'exposition à Paris, ont également partagé leur stand à la foire. Galerie Insula a présenté des œuvres des artistes Magali Cazo, Béatrice Bizot, Sandrine Cnudde, Marie Bathellier, Stéphane Dauthuille, Guacolda, Etienne Gros, Bénédicte Plumey. Adjacent a présenté le travail d'Alexia Chevrollier, Quentin Germain, Luc Pomet, Lou-Maria Le Brusq, Adrien Chevalley, Marion Artense-Gely et Valentine Esteve.

### **Soutenir une société sensible aux traumatismes**

€10 par billet de vernissage vendu seront reversés au projet [City Jewel](#) de SOS Villages d'Enfants Belgique. Ce projet offre une reconnaissance aux survivants de traumatismes de l'enfance et vise à construire une société sensible aux traumatismes. Au total, la foire fera don de €3180 à cette cause.

### **Sponsors**

La foire souhaite également remercier ses sponsors Vander Haeghen, KBC Brussels, Volvo, THE SKATEROOM et Biyomap pour leur soutien.

Affordable Art Fair Brussels sera de retour à Tour & Taxis du 4 au 8 février 2026 pour sa 17e édition.

#### **Public Relations**

So Rare sprl · Avenue Minerve 9, bte 129 · 1190 Bruxelles Belgique  
press@sophiecarree.be · www.sophiecarree.be · T+32 2 346 05 00