Januari 25

16e editie van Affordable Art Fair Brussels

Hedendaagse kunst voor iedereen!

Tour & Taxis

Brussel

5 t/m 9 februari 2025

De 16e editie van de Affordable Art Fair Brussels volgende maand lijkt opnieuw veelbelovend. 90 Belgische en internationale galeries zullen duizenden kunstwerken presenteren van meer dan 600 opkomende en gevestigde kunstenaars. Ontdek het uitgebreide programma hier.

TENTOONSTELLING VAN OPKOMENDE KUNSTENAARS

Total Image or Death in Person, samengesteld door Davide Musco en Maxence Doucet, toont werk van drie Brusselse kunstenaars met een gezamenlijke interesse in onze evoluerende relatie met beelden. Elk met hun eigen specifieke onderzoek, gebruiken **Elise Argyris**, **Loïs Soleil** en **Pedro Tinoco** ons visuele landschap als vertrekpunt. Digitale beelden, iconen, foto's, advertenties en lichamen worden vervormd en geherinterpreteerd met als resultaat een tentoonstelling die de kijker aanspoort tot introspectie. Waar Pedro's foto's uitsluitend fungeren als objecten, niet-geassimileerde grondstoffen, biedt Elise ons stille stills, subjectieve uittreksels van foto's, video's of herinneringen. Het werk van Loïs confronteert dan weer de afgebeelde personen: mogelijke minnaars en alter ego's, als spiegels van de maatschappij.

Affordable Art Fair deed een open oproep voor Brusselse curatoren en de Emerging Artists tentoonstelling van de curatoren en cultuurwerkers **Davide Musco** en **Maxence Doucet** werd verkozen voor de editie van 2025. Elk met hun eigen specifieke gevoeligheid, spelen ze met de grenzen van het artistieke landschap door middel van hun onderzoek. Davide, opgeleid in kunstgeschiedenis, onderzoekt de collectieve ervaring van kunst, van co-creatie tot populaire vormen van artistieke productie. Maxence, gespecialiseerd in fotografie, richt zich op de documentaire benadering en de narratieve mogelijkheden van zijn medium, dat de werkelijkheid niet alleen weet vast te leggen maar ook herschept.

VRAAG DE KUNSTEXPERT

Enthousiast stellen wij voor het eerst onze unieke en gratis 'Kunstadvies' service voor, verzorgd door kunstadviseur **Amandine Ickx**. Deze service is beschikbaar gedurende alle vijf dagen van de beurs. Bezoekers kunnen langskomen voor tips over het navigeren door de beurs, het stellen van de juiste vragen aan galeristen, het ontdekken van hun persoonlijke artistieke smaak en nog veel meer. Amandine geeft ook advies over het kiezen van het perfecte kunstwerk voor specifieke ruimtes en deelt de belangrijkste overwegingen bij het kopen van kunst. Deze service is bedoeld om de beurservaring te verbeteren en biedt waardevol advies voor zowel beginnende kopers als doorgewinterde kunstverzamelaars.

Public Relations
So Rare sprl · Avenue Minerve 9, bte 129 · 1190 Bruxelles Belgique
press@sophiecarree.be · www.sophiecarree.be · T+32 2 346 05 00

FRESH AT THE FAIR

In onze sectie 'Fresh at the fair' maakt u kennis met 8 van de 14 galeries die voor het eerst deelnemen aan de beurs. Zo worden MLVA Art Gallery en Young Art Hunters, beide toegewijd aan het promoten van opkomende kunstenaars uit de hele wereld, samen gebracht. Pascale Vilain toont een mix van keramiek, fotografie en schilderkunst. Doost Art presenteert een selectie schilderijen en tekeningen van Iraanse kunstenaars. Africa Colors Gallery belicht Kameroense kunstenaars. Galerie r8m richt zich op 'concrete kunst', een abstracte kunststijl zonder (enige) symbolische betekenis en Adrienne D – ceramic art is gespecialiseerd in hedendaagse keramiekwerken. E Tot slot Urbaneez, die zich richt op graffiti en street art.

THE SKATEROOM LANCEERT SKATEBOARDDECKS ONTWORPEN DOOR ROMÉO ELVIS OP AFFORDABLE ART FAIR BRUSSELS

THE SKATEROOM, opgericht in 2014, werkt steevast samen met 's werelds meest invloedrijke kunstenaars om skateboarddecks te voorzien van kunst. Het doel? Internationale non-profits en educatieve skate-projecten steunen. Elke verkoop draagt bij aan de financiering van NGO's zoals 7Hills en Concrete Jungle Foundation. In 2024 vierde THE SKATEROOM zijn 10-jarig bestaan en ter gelegenheid van deze mijlpaal heeft de organisatie in totaal maar liefst €1.7000.000 geschonken aan sociale fondsen.

Affordable Art Fair Brussels en THE SKATEROOM presenteren in samenwerking een unieke selectie van gecureerde skateboards in beperkte oplage. In hun stand kunnen bezoekers ook meer te weten komen over de impactvolle sociale projecten die zij ondersteunen.

Als kers op de taart lanceert THE SKATEROOM twee limited-edition skateboards ontworpen door de Belgische rapper, zanger en schilder **Roméo Elvis**. Hij heeft een academische achtergrond in illustratie en fotografie en is sinds zijn kindertijd gepassioneerd door tekenen. Zijn artistieke stijl, gekenmerkt door spontaniteit, speelsheid en een vleugje naïviteit, komt tot leven in deze exclusieve samenwerking.

STADSJUWEEL – TRAUMA ERKENNING DOOR KUNST
De beurs is trots om voor het tweede jaar op rij samen te werken met SOS Kinderdorpen. Zij zullen de ontwikkelingen van hun project 'Stadsjuweel' presenteren. Dit initiatief is een project dat erkenning biedt aan overlevers van kindertrauma met het oog op een trauma-sensitieve samenleving.

Trauma-overlevenden zetten hun eigen persoonlijke ervaringen om in kralen, waarbij elke kraal symbool staat voor een pijnlijke jeugdervaringen, een bron van steun en innerlijke kracht. Meer dan 130 kinderen en volwassenen hebben aal een kraal bijgedragen, waarmee ze een stukje van hun persoonlijke verhaal delen. Samen vormen deze individuele kralen het Stadsjuweel, een krachtig collectief kunstwerk dat jeugdtrauma en veerkracht symboliseert. Dit participatieve kunstwerk zal binnenkort in de publieke ruimte worden tentoongesteld als een blijvend bewijs van het belang van maatschappelijke erkenning en herstel.

Van elk verkocht Vernissage ticket gaat €10 naar het Stadsjuweel project.

Public Relations
So Rare sprl · Avenue Minerve 9, bte 129 · 1190 Bruxelles Belgique
press@sophiecarree.be · www.sophiecarree.be · T+32 2 346 05 00

CREATIEVE WORKSHOP DOOR BITOÑO

Bitoño is een samenwerking tussen twee ontwerpers die een passie delen voor inkt en papier. Kom van vrijdag 6 februari tot en met zondag 9 februari naar de Creative Hub, waar ze een workshop aanbieden voor kinderen vanaf 6 jaar en volwassenen. De workshop combineert modulaire compositie, zeefdrukken en een verkenning van vormen en kleuren.

Deelnemers maken unieke werken met geometrische vormen, printen een eerste ontwerp in één kleur en voegen daar een tweede laag in een andere tint aan toe. De superposities onthullen niet alleen nieuwe kleuren, maar ook onverwachte texturen en grafische effecten. De workshop biedt een ontspannende, creatieve ervaring waarbij iedereen zeefdrukken kan ontdekken en kan vertrekken met een handgemaakt kunstwerk!

Openingstijden workshop:
Vrijdag 6 Februari, 14:00 – 21:30
Zaterdag 7 Februari, 10:30 – 19:00
Zondag 8 Februari, 10:30 – 18:00

Public Relations
So Rare sprl · Avenue Minerve 9, bte 129 · 1190 Bruxelles Belgique
press@sophiecarree.be · www.sophiecarree.be · T+32 2 346 05 00