

Biografie

Marin Driguez is een Franse fotograaf geboren in 1999. Hij woont en werkt tussen Brussel (België) en Parijs (Frankrijk). In 2014 begon hij met het documenteren van sociale strijd en actuele gebeurtenissen in Frankrijk. In 2017 begon hij fotografie te studeren aan Le 75 in Brussel en in 2022 sloot hij zich aan bij Agence VU'.

Hij ontwikkelt een documentairstijl met een voorkeur voor langetermijnwerk en maakt sinds 2018 een speelfilm over Belgische ziekenhuizen, "Prendre soin", waarin hij hun dagelijkse leven en de uitdagingen waarmee ze worden geconfronteerd documenteert. Tegelijkertijd blijft hij samenwerken met verschillende internationale media.

Prijzen en tentoonstelling gebaseerd op het "Prendre soin" project

- Tentoonstelling in het Franse paviljoen op de wereldtentoonstelling (2020).
- Prijs Roger De Conynck (2020). Roger de Conynck beurs (2021).
- Winnaar van de fotoprijs van de Koning Boudewijnstichting (2021).
- Tentoonstelling in de Galerij VU' in Parijs (2021).
- Tentoonstelling over oncologie gesteund door de Stad en het Gewest Brussel (2022).
- Winnaar van de ANI-PixTrakk prijs, uitgereikt op het festival Visa Pour l'Image (2024).

Contact

marindríguez@yahoo.fr

+33 6 74 73 69 84

agencevu.com/photographe/marin-driguez

[instagram.com/marin.driguez](https://www.instagram.com/marin.driguez)

[facebook.com/marin.driguez.9](https://www.facebook.com/marin.driguez.9)