

About SCRAP

ONZE GESCHIEDENIS

SCRAP is ontstaan uit de wens van Metalgroup om de restmaterialen, die worden gegenereerd door haar vele activiteiten, te hergebruiken. De ontmoeting met twee designers die de waarden van het bedrijf delen, heeft geleid tot de productie van een eerste reeks artikelen die in 2024 zijn gelanceerd en in de loop van de tijd verder zullen worden uitgebreid. Door onze producten te kopen in onze online winkel of bij één van onze partnerverkooppunten, ondersteunt u een sociaal en milieugericht project.

INCLUSIEVE KARAKTER (inclusivité ??)

Onze waarden

SCRAP is een project van Metalgroup, een aangepaste werkplaats, wiens maatschappelijk doel is om mensen met een handicap een werkomgeving te bieden waarin elke medewerker zich gewaardeerd voelt. Onze prioriteit is om de inclusie van al onze gekwalificeerde werknemers te bevorderen, zodat ze zich kunnen ontwikkelen terwijl we luisteren naar de behoeften van onze klanten om hen een op maat gemaakte en kwalitatieve service te bieden.

METALGROEP

Een aangepaste werkplaats

Ons bedrijf biedt mensen met een handicap een werkomgeving waarin elke medewerker zich gewaardeerd voelt. Onze prioriteit is om de inclusie van al onze gekwalificeerde werknemers te bevorderen, zodat ze zich kunnen ontwikkelen terwijl we luisteren naar de behoeften van onze klanten om hen een op maat gemaakte en kwalitatieve service te bieden.

Waarden:

Solidariteit

Welzijn op het werk

Samenwerking

Respect

Klanttevredenheid

Circulaire economieBeroepen:

CNC freezen, verspanen, draaien

Bewerken van metaalplaat

Smeedwerk

Verbouwing

Drukwerk en bindwerk

Kunststofverwerking

Houtbewerking

Verpakking van voedsel en diverse producten

Strijken

Ontdek alle aangeboden diensten gedetailleerd op de website van Metalgroup

CIRCULARITEIT

Onze verbintenissen

HERGEBRUIK - VERWERKING

Waardering van restmaterialen gegenereerd door de activiteiten van Metalgroup, die bestaan uit het verwerken van materialen zoals staal, aluminium, hout of plexiglas.

ONDERHOUD

Verlenging van de levensduur van artikelen geproduceerd en verkocht onder het merk “SCRAP” via een vaste verbintenis van onderhoud.

TERUGKOOP

Verlenging van de gebruiksduur van onze creaties door een vaste verbintenis van terugkoop van het artikel tegen een vaste prijs. Gekochte artikelen worden dan opnieuw verwerkt en verkocht.

PATRICK EVERAERT

Kunstenaar en designer. Hij toont zijn artistieke werk al 30 jaar in kunstcentra, galerijen en musea in Europa. In 1997 was hij mede-oprichter met Alix Esterházy van de website “Design Addict”, die ze tot 2016 beheerden.

In 2018 richtten ze het bedrijf Fanfare op, dat zich toelegt op het ontwerpen van milieuvriendelijke designobjecten en meubels en op het ontwerpen van productieve en duurzame ecosystemen.

Patrick heeft bijgedragen aan tal van architectuur-, stedenbouw- en interieur ontwerpprojecten. Hij werkt ook aan de stedelijke herontwikkeling van Charleroi als onderdeel van het team van de Bouwmeester van de stad sinds ongeveer tien jaar.

SYLVAIN BUSINE

Afgestudeerd aan de E.N.S.A.V. La Cambre in industrieel ontwerp, heeft Sylvain Busine zijn ontwerpstudio in Brussel gevestigd. Zijn opleiding werd aangevuld met training in houtbewerking, kunststofverbindingen, metalen en glasbewerking binnen gespecialiseerde bedrijven.

Naast zijn werk als zelfstandig designer is Sylvain Busine leraar in techniek en technologie van houtmateriaal aan La Cambre en leraar design aan de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten van Brussel.

Hij wijdt zich ook aan het bestuderen en schrijven van artikelen over Belgisch design van na de oorlog tot aan Expo 58.