

Communiqué de presse

ceramic brussels
présente
ceramic brussels art prize

Lancement du ceramic brussels art prize : appel aux jeunes artistes de la scène céramique européenne et tribune pour la promotion de la diversité des approches de la création contemporaine.

Ceramic brussels art prize

A l'initiative de ceramic brussels, première foire d'art internationale dédiée à la céramique contemporaine qui se tiendra du 25 au 28 janvier 2024 à Bruxelles, l'appel est ouvert aux artistes européen.ne.s non représenté.e.s par une galerie, jusqu'au 05 septembre 2023.

Pour Jean-Marc Dimanche, co-directeur de la foire ceramic brussels : « avec ce large appel aux artistes résidant en Europe, en complément de l'ouverture de candidature internationale pour les galeries d'art professionnelles, nous confirmons notre ambition de développer un événement pionnier dédié à la céramique en Belgique et d'instaurer une tribune pour soutenir la jeune création contemporaine ».

« Notre engagement se traduit notamment par des conditions de candidature simplifiées pour les artistes, l'organisation d'une exposition collective au sein de la foire ou encore la prise en charge des frais de transports et de logement des 10 artistes lauréat.e.s de l'édition ».

European call for participation

Le prix est ouvert aux artistes européen.ne.s non représenté.e.s par une galerie. Chacun.e peut introduire un dossier de candidature en ligne jusqu'au 05 septembre 2023 via le site ceramic.brussels.

Les 10 lauréat.e.s seront annoncé.e.s fin septembre 2023 et exposé.e.s lors d'une exposition collective durant la première édition de ceramic brussels. Les œuvres sélectionnées seront également présentées dans une publication unique, à l'initiative de la foire.

D'autres prix récompenseront les artistes durant ceramic brussels, notamment l'attribution d'une exposition solo lors de l'édition 2025, une résidence internationale ou encore une acquisition. (La liste sera officiellement annoncée fin août 2023)

Public Relations

Jury 2024

La composition du jury évoluera chaque année. Pour le lancement de la première édition du ceramic brussels art prize « nous avons l'honneur de compter sur la mobilisation d'un jury de professionnel.le.s très engagé.e.s dans la création contemporaine, disposant de regards curieux et affutés sur la jeune scène céramique. L'exposition collective permettra de proposer une scénographie adaptée à ces créations et approches artistiques de la céramique certainement protéiformes et diverses » poursuit le co-directeur de ceramic brussels.

Le jury ceramic brussels art prize 2024 est composé de :

Caroline Andrin - Artiste et professeure responsable de l'option céramique à l'ENSAV de La Cambre,
Jean-Marc Dimanche – co-directeur de ceramic brussels, Conseiller artistique et commissaire d'exposition indépendant, Commissaire Général de la biennale De Mains De Maitres Luxembourg,
Pascale Mussard-Siegrist - Vice-présidente de la Fondation d'entreprise Hermès et Présidente de l'association de la villa Noailles,
Stéphanie Pécourt – Commissaire et Directrice du Centre Wallonie-Bruxelles à Paris,
Joël Riff - Commissaire à Moly-Sabata, Fondation des Artistes (Sablons) et à La Verrière, Fondation d'entreprise Hermès (Brussels).

Ceramic brussels I contemporary art fair

Depuis plusieurs années, la céramique connaît un retour en force à l'avant-plan de la création contemporaine, soutenue par une série d'artistes précurseurs (Johan Creten, Miquel Barceló, Grayson Perry ou encore Klara Kristalova, Carolein Smit et Anne Wenzel), au point de traverser les pratiques des artistes contemporain.e.s, d'ouvrir le champ à de nouvelles expérimentations et de bénéficier d'une visibilité accrue au sein des grandes expositions, musées et galeries d'art

ceramic brussels rendez-vous prendra la forme d'une foire engagée, résolument tournée sur la mise en valeur de la céramique contemporaine. La foire s'impose déjà comme une évidence au regard des retours enthousiastes témoignés durant sa phase de développement (galeries, artistes, collectionneurs et institutions internationales notamment) et des candidatures recueillies actuellement suite à l'appel international aux galeries (en cours, clôture 28.08.2023).

La foire est co-dirigée par un duo franco-belge, composé de Gilles Parmentier et de Jean-Marc Dimanche. L'artiste Johan Creten sera l'invité d'honneur de l'édition 2024.

Agenda

05.09.2023 > **ceramic brussels art prize : clôture appel aux artistes**

25.09.2023 > **ceramic brussels art prize : annonce des artistes lauréat.e.s**

25>28.01.2024 > **ceramic brussels I contemporary art fair à Tour & Taxis – Bruxelles**
> **ceramic brussels art prize : exposition collective et remise des prix**

Public Relations